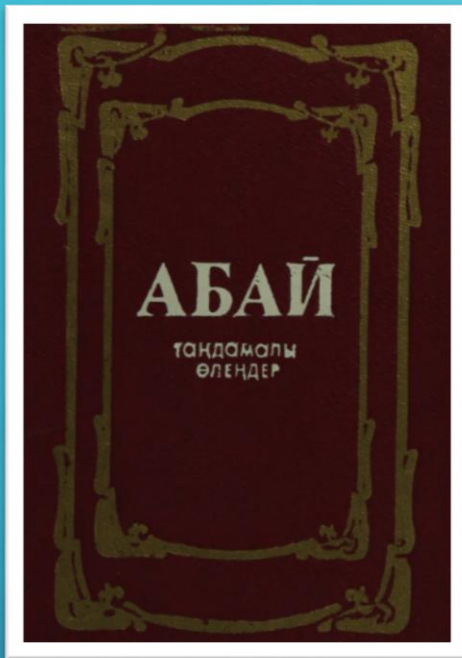


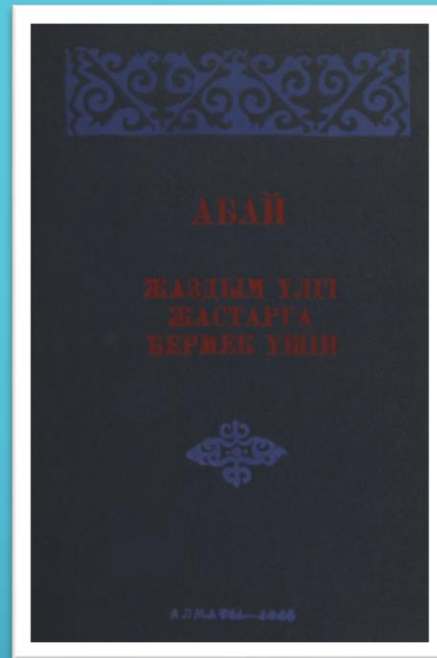
# АБАЙ ҚҰНАНБАЙҰЛЫНЫҢ 175 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН КІТАП КӨРМЕСІНІҢ ВИРТУАЛДЫ НҰСҚАСЫ

# АБАЙДЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫ

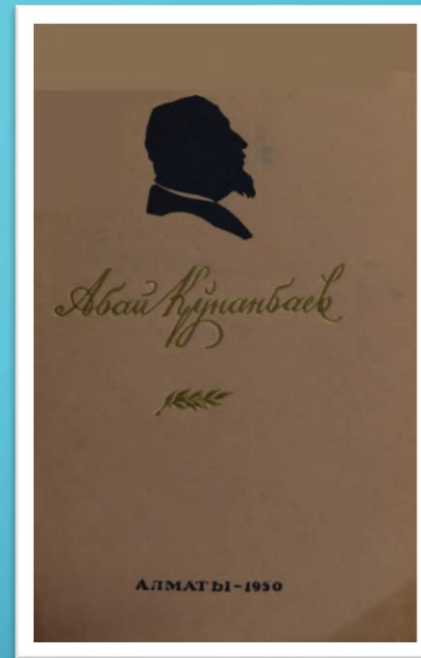
Абай алғашқы өлеңін 10 жасында жазған. Ал ақындық қуатын танытқан үлкен шығармасы – *"Қансонарда"*. Абай өлеңдерінің ішінде мазмұны жағынан да, көркемдік бітімі жағынан да ерекшеленіп тұрған үздік туындылар көп. *"Сегіз аяқ"*, *"Қан сонарда бүркітші шығады аңға"*, *"Қалың елім, қазағым, қайран жұртым"*, *"Желсіз түнде жарық ай"*, *"Өлсем, орным қара жер сыз болмай ма?"* сияқты өлеңдерінің әрбіреуі тың дүние, шығармашылық жаңалық. Абай мысал өлеңдерін шебер жаза білді. Ақын осы жанр арқылы қазақ халқының сол кездегі өмірін, адамдардың мінезі мен іс-әрекетін дәл көрсетіп, сатиралық бейнелермен көркем жеткізді. Абай поэма жанрын да меңгерген. Оған *"Масғұт"*, *"Ескендір"*, *"Әзім"* сияқты шығармалар дәлел.



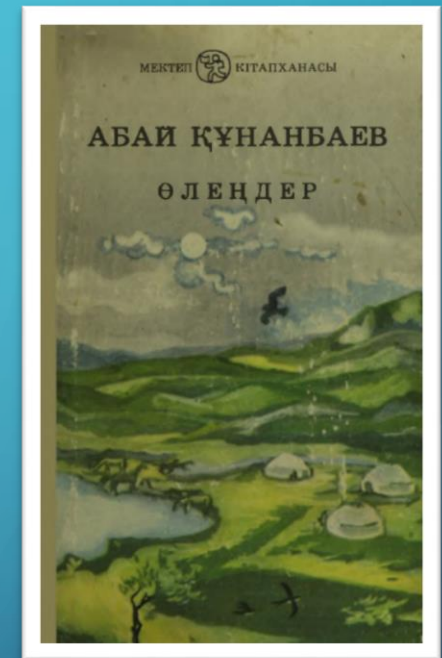
Абай. Таңдамалы өлеңдер / Абай ; ССРО ҒА, Қазақ филиалы, Тіл және тарих ин-ты. – Алматы : Қазбірмембас., 1943. – 29, [1] б. – (Қызыл әскер кітапханасы).



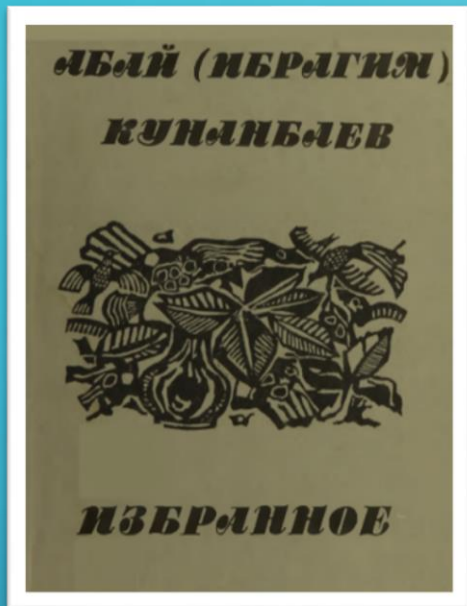
Құнанбай, Абай. Жаздым үлгі жастарға бермек үшін / Абай ; құраст. М. А. Балақаев. – Алматы : Қазбірмембас., 1945. – 62, [2] б.



Абай, Қ. Өлеңдер жинағы / Абай Құнанбаев. – Алматы : Қазмемкөркемәдеббас., 1950. – 82



Абай, Қ. Өлеңдер / Абай Құнанбаев. – Алматы : Жазушы, 1966. – 48 б.



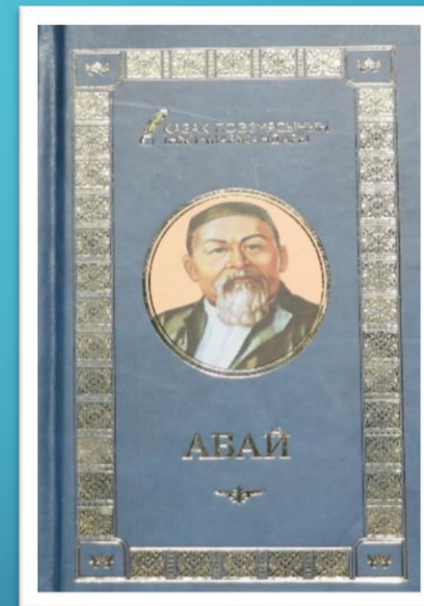
Абай (Ибрагим),  
Кунанбаев. Избранное:  
монография / Абай  
(Ибрагим) ; пер. с каз. А.  
Кодар. – Алматы : Ана  
тілі, 1996. – 222, [2] с



Абай (Ибраһим)  
Құнанбаев. Шығармалар  
жинағы : 2 томдық / Абай  
(Ибраһим) Құнанбаев. –  
Алматы : Жазушы, 1986. –  
Т. 1 : Өлеңдер мен  
поэмалар. – 250, [1] б.



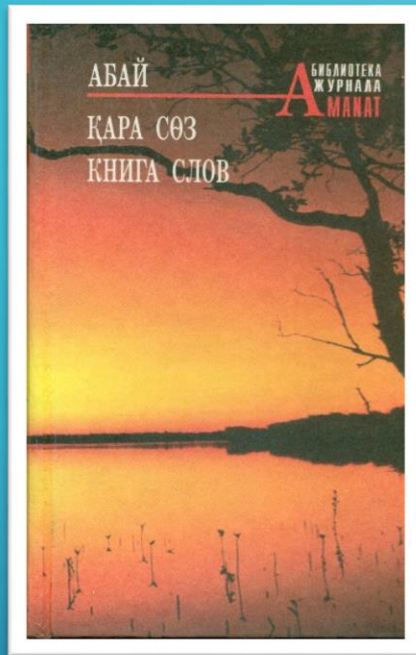
Абай, К. Стихи. Слова  
назидания: пер. с каз. /  
Абай Кунанбаев. - М.:  
Рус. кн., 2003. – 232, [7]  
с. – (2003: Год  
Казахстана в России).



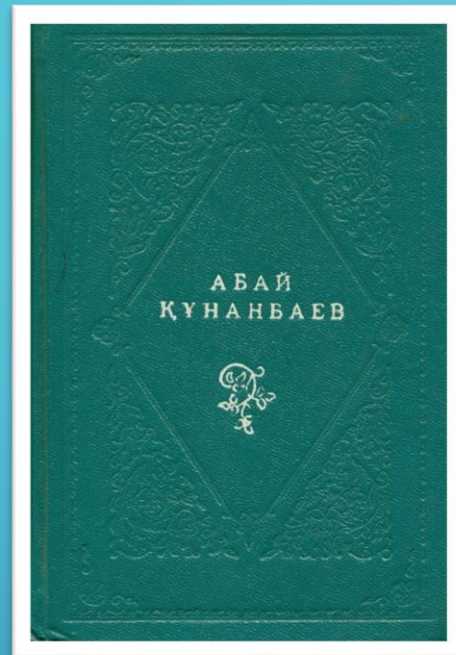
Абай, Қ. Өлеңдер /  
Абай Құнанбаев. –  
Алматы : Жазушы,  
1966. – 48 б.



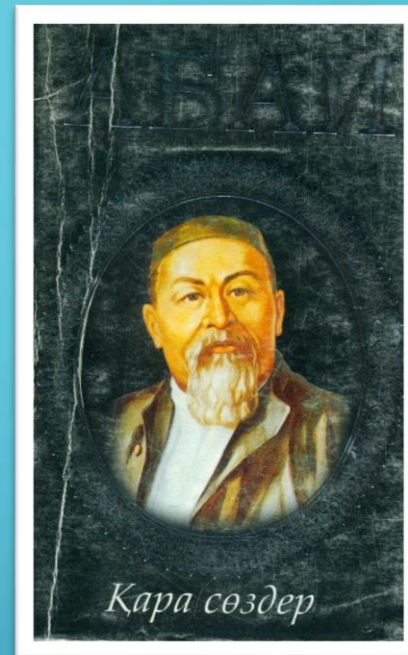
# АБАЙ ҚАРА СӨЗДЕРІ



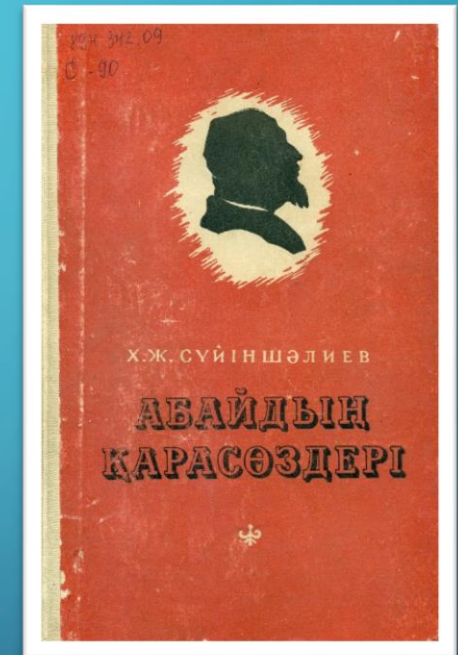
Абай. Қара сөз = Книга слов / Абай. – Семей : халықаралық Абай клубы, 2001. – 259, [5] б. – (Аманат журналының кітапханасы). – Кітап қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде.



Абай (Ибрахим) Құнанбайұлы. Шығармаларының екі томдық толық жинағы / Абай (Ибрахим) Құнанбайұлы ; ҚР ҰҒА, М. О. Әуезов атын. әдеб. және өнер ин-ты. – Алматы : Ғылым, 1977. – Т. 2: Аудармалар мен қара сөздер. – 309, [1] б

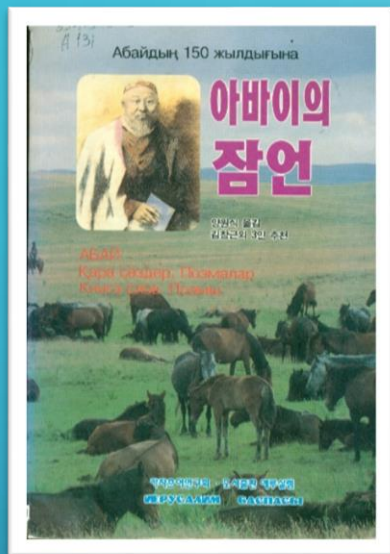


Абай. Қара сөз : нақыл сөздер / Абай. – Алматы : Көшпенділер, 2007. – 158, [2] б.

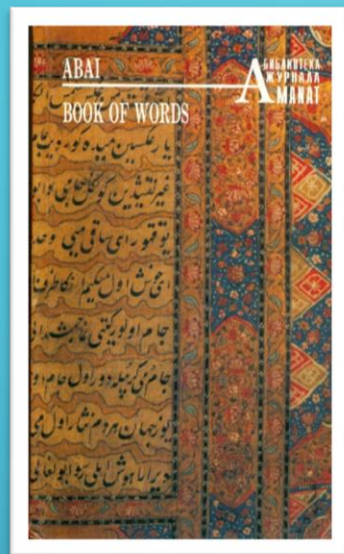


Сүйіншалиев, Х. Ж. Абайдың қара сөздері: – Алматы : Қазақтың Мемлекеттік көркем әдебиет баспасы, 1956

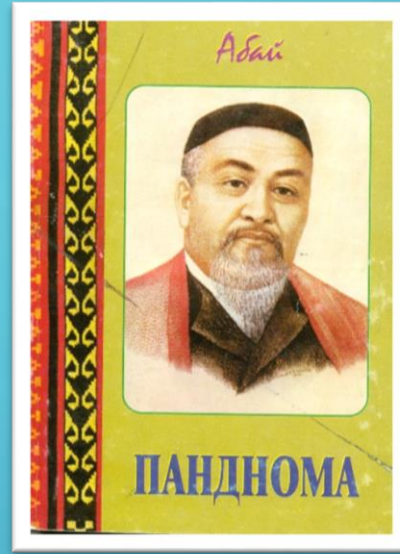
# АБАЙДЫҢ ШЫҒАРМАЛАРЫ ШЕТЕЛ ТІЛДЕРІНДЕ



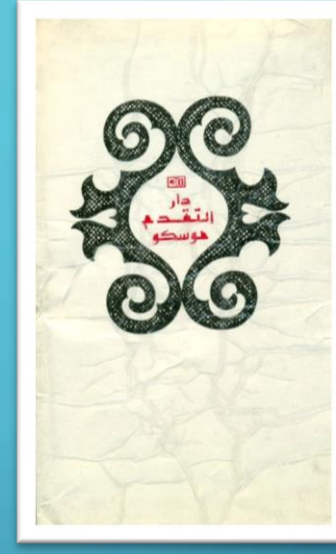
Абай. Қара сөздер.  
Поэмалар. Книга  
слов. Поэмы. (Корей,  
казак, орыс  
тілдерінде).  
Иерусалим баспасы,  
– 372 б.



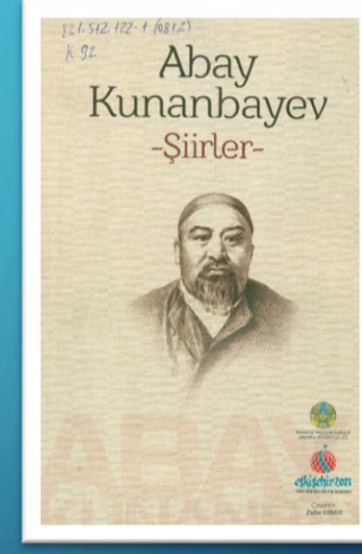
Абай. Қара сөз = Book of  
words : ҚР 10  
жылдығына арн. / Абай ;  
[ред. К. Серікбаева];  
ағылшын тіліне ауд.  
Ричард МакКейн. –  
Семей : Абай  
халықаралық клубы,  
2005. – 181, [3] б. –  
(Аманат журналының  
кітапханасы). – Кітап  
ағылшын тілінде.



Абай. Панднома =  
Книга слов / Абай. –  
Душанбе: Истеъдод,  
2010. – 164 с. – На  
тадж. яз.



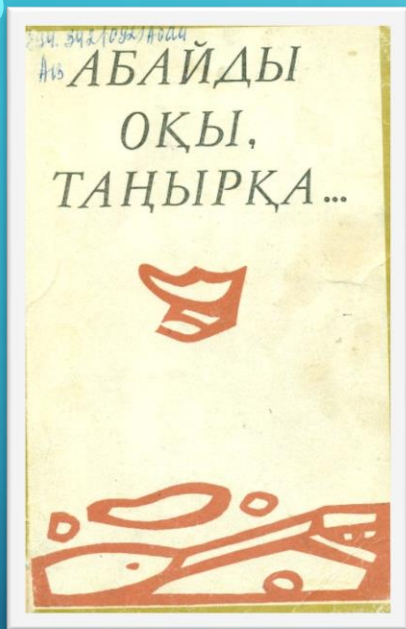
Абай, Қ.  
Таңдамалы өлеңдер  
мен поэмалар /  
Абай Құнанбаев. –  
М. : Прогресс, 1971.  
– Араб тілінде.



Abay Kunanbayev.  
Şiirler / Zafer  
KIBAR. – Ankara,  
2014 (Абай  
Құнанбайұлы.  
Өлеңдер. Түрік-  
казак тілдерінде)



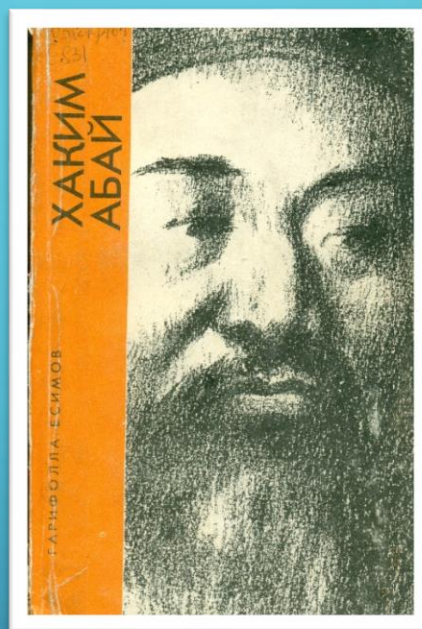
# АБАЙ ТУРАЛЫ ЕҢБЕКТЕР, ӨЛЕҢДЕР, РЕСМИ МӘЛІМЕТТЕР



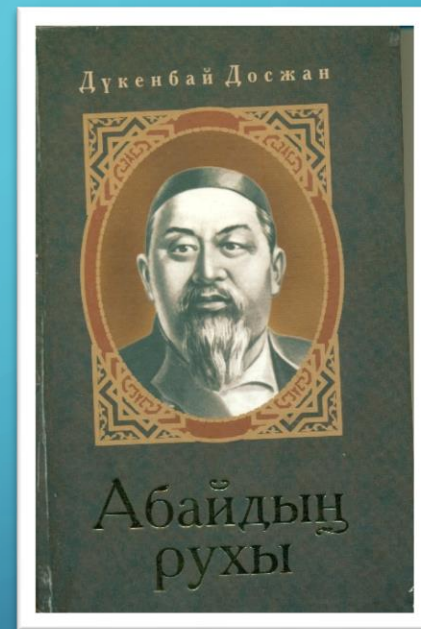
Абайды оқы,  
таңырқа... / Ред. С.  
Бақтыгереев. –  
Алматы : Ана тілі,  
1993. – 156, [3] б.



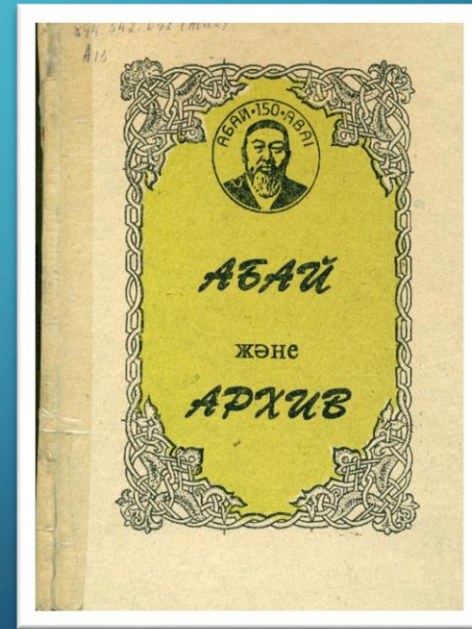
Абайдың өмірі мен  
творчествосы.  
Алматы-Аты – 1954



Есимов, Г. Хаким  
Абай / Гарифлла  
Есимов. – Алматы:  
Білім, 1995. – 189, [1]  
с.



Досжан, Д. Абайдың  
рухы : ғұмырнамалық  
ойтолғау / Дүкенбай  
Досжан. – Астана :  
Фолиант, 2008. – 428, [3]  
б.

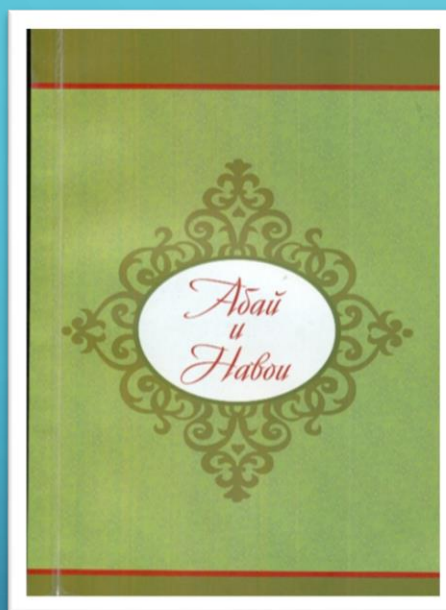


Абай және архив / ҚР м-  
лер каб. жанындағы  
архивтер мен құжаттама  
бас басқармасы; Құраст.  
С. Байжанов. – Алматы :  
Ғылым, 1995. – 216 б.

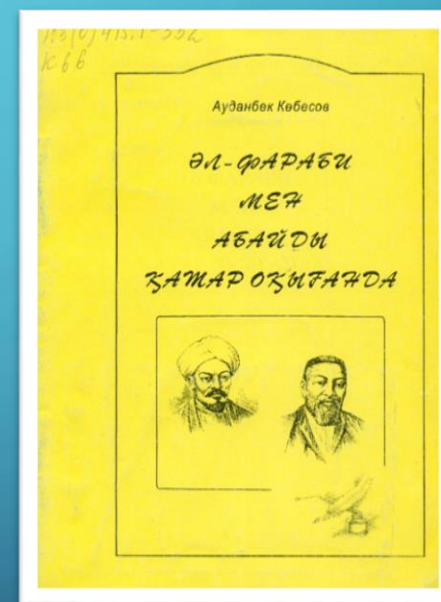
# АБАЙ ЖӘНЕ ҰЛЫ ТҰЛҒАЛАР ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНЫҢ САБАҚТАСТЫҒЫ



Машанов, А. Ж. Әл-Фараби және Абай / Ақжан Жаксыбекұлы Машанов; А. Ж. Машанов. – Алматы : Қазақстан, 1994. – 190, 121 б.

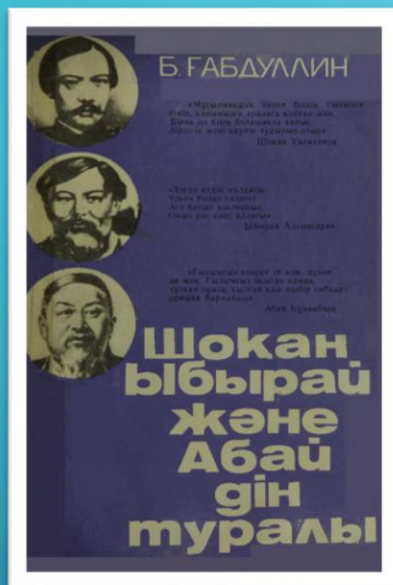


Абай и Навои : науч. сб. / М-во образования и науки РК, Ком. науки, Ин-т литературы и искусства им. М. О. Ауэзова ; отв. ред. С. Ананьева ; отв. вып. С. Корабай. – Алматы : Print express, 2018. – 252 с



Көбесов А. Әл-Фараби мен Абайды қатар оқығанда. Зерттеу еңбек. – Алматы : «Қазақ университеті», 2006. – 138 б.





Ғабдуллин, Б. Шоқан, Ыбырай және Абай дін туралы : (Шаманизм, ислам, атеизм, деизм, антиклеркализм) / Бақыт Ғабдуллин. – Алматы : Қазақстан, 1988. –102, [1] б.



Абай-Шәкәрім : ұжымдық монография / әл-Фараби атын. ҚазҰУ ; жалпы ред. басқ. Қ. Әбдезұлы. – Алматы: Қазақ ун-ті, 2012. – 207, [3] б.



Абайдың ақын шәкірттері / дайын. К. Мұхамедханұлы. – Алматы : РГЖИ "Дәуір", 1994. – 336 с.



Машанов, А. Ж. Әл-Фараби және Абай / Ақжан Жақсыбекұлы Машанов; А. Ж. Машанов. – Алматы : Қазақстан, 1994. – 190, 121 б.

# «Абай жолы» роман-эпопеясы



Мұхтар Әуезовтың «Абай жолы» роман-эпопеясы - қазақтың көркем прозасын жоғары деңгейге көтеріп, әлем әдебиетіне биік эстетикалық талғам, көркемдік қуат әкелген үздік туынды. Төрт томдық романның әр кітабының құрылымы мен стилінің бірін-бірі қайталамауының өзі де жаңалық еді. Бірінші кітап жас Абай қызықтаған жастық романтикасына негізделіп, оның ел тіршілігімен танысып, ашылуын бейнелесе, екінші кітап ақындыққа, ойшылдыққа бетбұрысты танытады. Мұнда жастық романтикасының орны, адамдар арасындағы тартыс айтылады. Үшінші кітап Абайдың өз ортасынан бөлініп шығып, туған халқымен табысуын, халыққа бетбұрысын танытса, төртінші кітапта Абай жолының кеңейіп, қалаға, далаға тарауын, оның үлкен қоғамдық күшке айналуын көрсетеді.



# НАЗАРЛАРЫҢЫЗҒА РАХМЕТ!

Ескертпе! Абай көрмесінің концепциясын, кітапхана қорындағы Абайдың шығармаларын, аудармаларын және ол туралы зертеулерді QR-код арқылы көре аласыз:

